

DIRECTORAS CIENTÍFICAS

Dña. Julia Florido Montañés, *Universidad de Sevilla.*

Dña. Cristina Elena Castro García, *Universidad de Sevilla.*

COORDINADORAS CIENTÍFICAS

Dña. Estela García de la Obra, *Universidad de Sevilla.*

COMITÉ CIENTÍFICO

Dra. Salud Flores-Borjabad, *Universidad de Málaga.*

Dr. Javier Hernández, *Allameh Tabataba'i University, Teherán, Irán.*

Dr. Alessandro Demurtas, *Universidad Autónoma de Barcelona.*

Dr. Mariano López de Miguel, *Universidad de Murcia.*

Dr. Gebrael Abou Askar, *Universidad Autónoma de Barcelona.*

Dr. Mohamed Douief Merras, *Universidad de Barcelona.*

D. Emad Abuhammam, *Mutah University, Karak, Jordania.*

Dña. Marian Buda, *Universidad de Sevilla.*

D. Pedro J. Saavedra, *Universidad de Sevilla.*

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

escriturasdeleste.congreso@gmail.com

(Inscripción y expedición de certificado de asistencia)



GRUPO DE INVESTIGACIÓN HUM1093

Historia, Civilización y Cultura Araboislámica

V CONGRESO INTERNACIONAL
INTERDISCIPLINAR

ESCRITURAS DEL ESTE: LENGUA Y LITERATURA PERSA, ÁRABE Y DE EXTREMO ORIENTE EN EL S. XX

اسوه
روى عالم
ت همراه
ارت می رسد
تناسبت
برش الهی صدیقه کبیر
ند می گردد
۶
۶۳۰
۷
۷۳۰
۸
۸۳۰
۹
۹۳۰
و کرامیداشت مقام و م
لیق سنوات گذشته ه
غرافان
برت حجت الاسلام والم
برت حجت الاسلام والم
ضرت حجت الاسلام والم
برت حجت الاسلام والم
اجرایان پور (شعر سوز
ت حجت الاسلام والم
ت حجت الاسلام
حجت الاسلام
و شنبه ۸۶/۴/۲۷
ایان قیام . انتهای
ل بیت عصمت و طهار
اکرامی مبارک

Encuentro online

Miércoles, 13 de noviembre de 2024 a las 16:30 h.

Facultad de Filología, Universidad de Sevilla.

Fotografía extraída de la serie: زمان گذشته

@ Pedro J. Saavedra

Con el objetivo de arrojar luz sobre las inquietudes lingüísticas y literarias contemporáneas de Oriente Medio y Extremo Oriente nace el II congreso internacional e interdisciplinar Escrituras del Este, con las lenguas árabe y persa como hilo conductor. Para abarcar las distintas especialidades contamos con expertos de diversos rincones del mundo que, con sus intervenciones, contribuyen a construir un diálogo multicultural que enriquezca el panorama cultural y filológico actual.

Con este evento pretendemos no solo dar voz a manifestaciones culturales castigadas por circunstancias políticas adversas, sino fomentar la difusión del conocimiento y crear un puente entre los especialistas y el público en general. La integración y celebración de congresos como este facilita la producción de trabajos científicos de calidad en el seno de un grupo de investigación internacional, que sirvan de recurso formativo a los estudiantes en sus diversos ciclos formativos humanísticos.

Aquellas personas inscritas oficialmente al Congreso recibirán un certificado de asistencia con indicación expresa de su duración en horas.*

***Aquellas personas que justifiquen haber asistido al menos al 80% de las sesiones del presente congreso recibirán un certificado de asistencia.**

PROGRAMA

16:30-16:40 *Presentación*, a cargo de la Directora científica del Congreso, Dña. Cristina Elena Castro García.

16:40-17:00 Dra. María Mercedes Delgado Pérez (Universidad de Sevilla): *Marjane Satrapi o la literatura de lucha y resistencia como símbolo de un país.*

17:05-17:25 D. Emad Abuhammam (Mutah University): *The depiction of spring in Classic and Modern Arabic poetry: a stylistic comparative study.*

17:30-17:50 Dra. Wanruo Luo (U de Salamanca): *Análisis y comparación de imágenes femeninas escritas por el novelista Lao She del siglo XX.*

— Pausa de 15 minutos —

18:10-18:30 Dr. Khaleel Bader Al Bataneh (U de Petra): *The translation of Arabic and English idiom: Difficulties and strategies.*

19:45-20:05 Dr. Javier Hernández (Allāmed Tabātabā'i University): *El Realismo mágico en la Literatura persa.*

20:10-20:30 Mesa redonda. Moderan: Dra. Dña. Julia Florido Montañés, Dña. Cristina E. Castro García y Dña. Estela García de la Obra.

20:30 *Despedida y cierre*, a cargo de Dña. Cristina Elena Castro García.